

アエックス × クレッセント



クリスタルタワー地下1階のリニューアル後の城見スタジオ

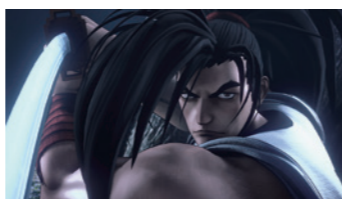
西日本最大級のモーションキャプチャスタジオが稼働！ ～映像の請け負い制作から収益モデルの見直しを図る～

2012年、2016年、そして今回と奇しくもオリンピックイヤーごとに取材を重ねて3回目となった株式会社アエックス。今年のオリンピックは延期となってしまったが、4年ごとに確実に成長を遂げてきた同社。率いるのはもちろん同社の代表取締役 高島 彰氏だ。毎朝5時に起きてランニングしてから出社し、激務をこなすという多忙を極める同氏に貴重なお時間を頂戴し話を伺った(以下：カギカッコ全て同氏)。

同社の事業について

同社の事業は映像制作にとどまらずシリンダー状スクリーンの360°の3Dシアターやホログラムシアターなど常設のシアターから移動式シアターなどデバイスまで考案している。モーションキャプチャや全身が撮影できる3Dスキャナー、大型3Dプリンターを導入し次の事業にそなえ体制づくりにも余念がない。

同社が制作に携わった作品



SAMURAI SPIRITS
©SNK CORPORATION ALL RIGHTS RESERVED.



AR イケメンダンスボーカルグループ「ARP」



内閣府 南海トラフのムービー



360 3Dバルーンシアター(自社製品)



株式会社アエックス

〒540-6036
大阪市中央区城見1-2-27
クリスタルタワー 36F

TEL:06-6942-9054
FAX:06-6942-9064



株式会社アエックス 代表取締役 高島 彰氏



CRESCENT CASE STUDY

また、もちろんコンテンツホルダーとしての制作もおこなっており、現在同社が著作権を保有するオリジナルの作品は国内で10本、海外でも5作ほどあるという。内容的にはファンタジーや恐竜などのアドベンチャースタイルで3DCGで制作されている。

「現在はコロナの影響からかゲームの比重が高くなっています。ゲームムービーや官公庁の映像などです。」同時に「まだ詳しくはお話できませんが、これからの試みとして新たなプラットフォームを計画しています」

「インフラやシステムから収益をあげるために規模を必要とした事業計画を数社と進めています。それも2年前から何社かにお話しましたが当時は刺さるものがなく、コロナの影響から必要とされ一気に進んだという状況です。皮肉な事にコロナが業務を牽引し変革するファクターになっています」

VICON 拡張の経緯

「これまで東京のモーションキャプチャスタジオに行っていた人が今回のコロナ騒動で行けなくなったりした事情もあります。東京まで行かなくてもその需要に関西でお応えできたらと思っております。弊社の城見スタジオは、西日本では最大規模のモーションキャプチャスタジオです。また、その他にも3Dプリンター、3Dスキャナーも導入いたしました」

新スタジオは、これまでの社内運用が主だったが、これからはこれまでの運用で培ったノウハウを元に社外にも積極的に解放し、

顧客サービスに努めていきたいとのこと。

「現状ではそれほどアナウンスしていませんが、すでに受注し撮影は行っております。また何件かのお問い合わせもいただいております。これから積極的に営業活動をおこなうことによって稼働率が上がることに期待しております。弊社のWebもリニューアルを計画しており、9月には公開予定です。何なりと気軽にお問いただけると嬉しいです」

<http://www.aexinc.co.jp>

今後の展開

これまで、コンテンツやハードウェアの開発してきた同社がスタジオのリニューアルに伴いモーションキャプチャサービスをはじめた。これまで蓄積してきたデジタルヒューマンなどの質の高い技術とあいまって関西に最新・最先端のスタジオができあがった。また、今後はアエックス×クレッセントで次の事業の目論見もあるようだ。同社の今後の展開に注目したい。

(取材/構成:株式会社伸樹社)



3D scanner

■カメラ台数 120台
※写真と同様の製品、移動型トラックもあり。



SHIROMI studio

●カメラ台数 (合計30台)
・Vantage5カメラ(7.6mmレンズ) : 24台
・Vantage16カメラ(12.5mmレンズ) : 6台

●キャプチャーエリア
・指なし範囲(ボディのみ)
WxDxH = 11m x 7m x 3.2m
・指あり範囲
WxDxH = 9m x 5.5m x 2.8m

●最大同時撮影人数
5名

●その他機材
タイムコード機材、ビデオ同時収録機材(SyncVV)を完備

●特徴
下からのカメラを多数配置し、指ありのデータ撮影時もオクルージョン少なくデータ撮影が可能。



3D printer

■カメラ台数 120台
※年内に江坂(大阪府吹田市)に設置。